

ART ECO

2012立志中學

廣達《游於藝》大未來巡迴展



你我都是拍動翅膀的那隻蝴蝶，
讓我們以節能減碳的綠色生活，
產生蝴蝶效應，來改變地球的命運，人類的未來。



課程理念



人是會思考的蘆葦



- 全面啓動思考：環境議題的探索，或是環境議題的解決。
- 4CS是21世紀學生必具備的能力，而思考能力更是其中的要項，所以我們要活化學生的思考能力，鼓勵他們全方位思考，除了垂直思考，還要能水平思考、逆向思考…。



認識失控的世界



- 揭露真相，了解真相，反思人類的錯誤與無知，激發強烈的危機感、道德感。
- 意識到挽救地球的必要性與迫切性，深切體認生命平等，人類必須學會謙卑，尊重所有生命及其存在的價值。
- 重新建構新的生態倫理，追求和諧、希望的大未來。



減法生活愛地球



- 過多的欲求，不但浪費有限資源，更是製造垃圾與汙染，增加地球的負擔。
- 知足知止的減法生活，是守護地球最合宜的生活。
- 加法生活展現的是能力，那麼減法生活無疑是種智慧與道德，它的底蘊是萃取生活的精華與對地球的珍愛。



◎ 「遇見大未來」巡迴展本位課程架構圖

藝文
教學活動設計

自然領域
教學活動設計

2012年廣達《游於藝》
「遇見大未來」巡迴展
環保、再生、共容、共存

推廣
活動設計

數位化教學
活動設計

競賽活動設計



藝文教學活動設計



一手做環保，一手玩藝術。



台灣當代藝術
的土地關懷



1. ECO -ART
2. 正負2°C-
台灣當代藝術家的土地關懷
3. Earth Song-樂活
4. 河日君再美

藝文教學活動設計

兼具全球化與本土化：

了解土地的美麗與哀愁，引導學生關注全球的環境，也提醒他們不要忘記腳下的這片泥土。

藝文教學活動設計



動心、動腦、動手愛地球：

藝文老師們著手設計各種教學活動，希望帶出深深的感動，讓學生從心中湧流對大自然的珍愛。



藝文教學活動設計 - ECO ART



1. ECO -ART

- 關鍵時刻
- 地球怎麼了
- 從環境藝術到環保藝術
- 愛地球日誌- 小小環保設計師
- 作品分析與回饋

教學PPT →



學習單 →



課程重點：

學生能看到全球藝術家對
生態環境的批判與關懷。

藝文教學活動設計

正負2°C - 台灣當代藝術對環境的省思



2. 正負2°C -

台灣當代藝術對環境的省思

- 正負2°C
- 正負2°C-台灣的美麗與哀愁
- 台灣當代藝術家的土地關懷
- 校園環保小尖兵-垃圾變黃金
- 我是小小環境裝置藝術家
- 作品分享與回饋

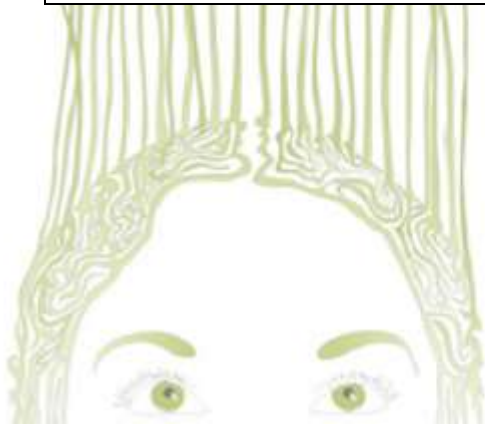
教學PPT →



學習單 →



課程重點：學生能看
到台灣藝術家對本土
環境的批判與關懷。



藝文教學活動設計 - Earth Song - 樂活



3. Earth Song - 樂活

- 流行音樂天王- Earth Song
- A Vivaldi小提琴協奏曲「四季」
- 台灣本土環保音樂家-胡德夫
- 樂活-音樂和噪音
- 理查克萊德門-地球交響曲
- 樂活音樂行

教學PPT →



學習單 →



課程重點：學生可聽到天王麥可傑克森藉著「Earth Song」一曲，向全世界沉痛呼籲別再破壞環境了。



藝文教學活動設計 - Earth Song - 樂活

- 欣賞韋瓦第的“四季”，流轉的旋律讓我們重溫曾經擁有的美好，另有胡德夫以台灣最美的歌聲，呼喚我們失去的藍天、綠地與山河。



藝文教學活動設計- 河日君再美



3. 河日君再美

- 揭開幽幽基隆河的面紗
- 戀戀藍色多瑙河
- 「水精靈」影片模擬角色扮演
- 畫我愛河繪本
- 作品分享與回饋

教學PPT



揭開幽幽基隆河的面紗 主講人：吳慧貞



學習單



「河日君再美」學習單

姓名：_____ 班級：_____ 日期：_____

一、繪畫「藍色多瑙河」與「多瑙河」畫作，並繪畫你心目中的「水精靈」。

二、繪畫你心目中的「水精靈」，並繪畫你心目中的「水精靈」。

姓名	班級	日期
第一組		
第二組		



課程重點：探討基隆河、多瑙河的污染與整治，並拋出切身議題，讓學生省思高雄愛河的今昔與未來。

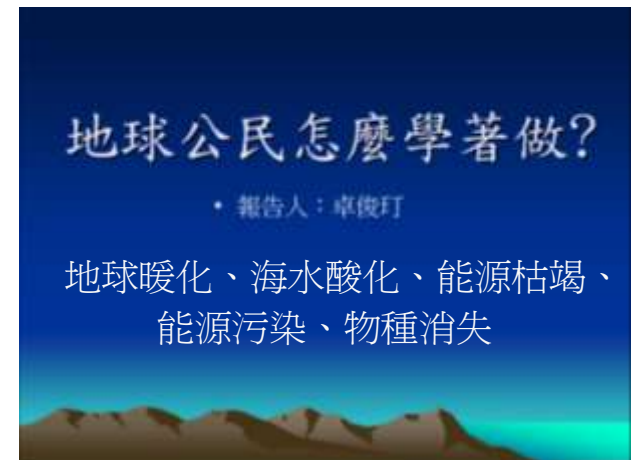
自然領域教學設計



加大生物Dr. Raymond Dassman :

第三次世界大戰將是大自然與人類的戰爭

- 1.消失的蜜事
- 2.地球公民怎麼學著做？
- 3.一碳究竟全球暖化
4. 海水是檸檬口味的？
5. 能源知多少？
6. 明天過後-化石能量的汙染與枯竭



自然領域教學設計

科學人追求真相：

有別於藝文領域的感性訴求，自然領域的教學強調理性、知性。幫助學生了解地球環境的現況，惡化的程度，以及可能的隱憂。

自然領域教學設計



知識性、趣味性、體驗性的教學活動：

引導學生以科學方法找尋答案追求真相，讓學生具備豐富的科學知識，成為有智慧、有使命捍衛地球的神鬼戰士。



自然領域教學活動設計-消失的蜜事

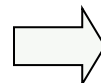


1. 消失的蜜事

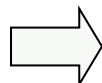
- 神秘的蜜蜂
- 消失的蜜事
- 追緝蜜蜂殺手
- 養蜂人的考驗
- 捍衛蜜蜂的密令



教學PPT



學習單



「消失的蜜事」學習單

姓名: _____ 日期: _____

1. 蜜蜂在生態系統中扮演什麼角色?

2. 蜜蜂消失會對生態系統產生什麼影響?

3. 蜜蜂消失會對人類產生什麼影響?

4. 養蜂人需要面對哪些挑戰?

5. 我們應該如何保護蜜蜂?

6. 根據你了解的內容, 寫一段關於蜜蜂與人類關係的短文。

課程重點：

學生能了解蜜蜂的生態，
以及蜜蜂和人類的關係。

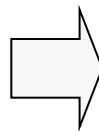
自然領域教學活動設計-地球公民怎麼學著做?



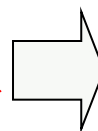
1. 地球公民怎麼學著做?

- 不願面對的真相影片
- 台灣境內議題
- 全球暖化與氣候變遷
- 夢見地球毀滅影片
- 愚蠢年代影片
- 進行天災與困境闖關活動
- 競賽作品分享與回饋

教學PPT



學習單



課程重點：

學生能關注全球各種環境

議題並身體力行環保

推廣活動設計

救球！同學，這一球就靠你們了！



1. 開幕活動暨茶會
2. 環境教育列車
3. 解說導覽小尖兵培訓
4. 環境議題講座
5. 愛地球行動護照-
闖關遊戲



推廣活動設計



地球環境逆轉勝：

我們的推廣活動，不再是盛宴的邀請與分享，而是呼籲與覺醒，責任與承擔，希望我們的用心，能帶出廣大的回響與能量。



開幕活動暨茶會



以生動活潑的青蚵嫂之歌話劇和音樂表演，揭開茶會序幕。

- 「青蚵嫂之歌」話劇
- 「音樂樂活行」節目演出
- 小尖兵角色扮演「台灣原生動物」 作解說導覽



環境教育列車



環境教育列車，載送社區學校師生及社區人士，
到校參與意義深遠的活動，一同關心大未來。

- 校內外師生參觀
- 廣達展品及輔助教材的解說導覽
- 「正負2°C」、「關鍵時刻」及本校自製影片欣賞



解說導覽小尖兵培訓



每個人都是環境教育小尖兵，一起為地球的未來努力。

- 人人是解說導覽小尖兵-師生培訓
- 博物館、美術館參訪



環境議題講座



探究省思人類生存與自然環境的關係。

- 校內講座- 「正負2°C-台灣當代藝術家的土地關懷」、「蜜蜂失蹤了？兇手在哪裡？」兩場
- 校外講座- 「一碳究竟全球暖化」一場



愛地球行動護照-闖關遊戲



領取世界公民的「環保護照」：
緊扣重要環境議題，設計闖關遊戲，讓
學生從活動中認識環境，獲得新知。

- 第一關：地球暖化
- 第二關：海水酸化
- 第三關：能源污染與替代
- 第四關：物種大逃亡與滅絕
- 第五關：以行動愛地球



數位化教學活動設計

從震撼性、意涵性作品出發，結合e化教學



1. 「一碳究竟-全球暖化」
電腦動畫教學
2. 建構「數位環境教育議題」
平台
3. 建構「遇見大未來」展覽內
容網頁
4. 「全校SNG同步教學」



數位化教學活動設計

「一碳究竟-全球暖化」電腦動畫教學



- 「一碳究竟」的電腦動畫，利用簡單的圖像，簡潔扼要的旁白，以及線上互動式評量，來幫助學生以最經濟的時間，作最有效的學習。



數位化教學活動設計



建構「數位環境教育議題」

建構「遇見大未來」展覽內容網頁平台

- 使學生能開放、自主、彈性的學習與世界接軌。



數位化教學活動設計

全校SNG同步教學



- 「全校SNG同步教學」，我們全面普及環境教育，推動環保綠生活。



競賽活動設計



環保的課題是嚴肅的，但環保的實踐卻可以是簡單的、生活的、創意的。

1. 一科一特色—
愛地球宣言牆
2. 一科一特色—
「垃圾變黃金」環保
裝置藝術競賽



競賽活動設計



愛地球宣言牆

- 「愛地球宣言牆」活動，募集環保妙點子，學生將答案卡再利用，寫上點子與宣言，配上插畫，教導學生只要生活裡多一點巧思，愛地球其實很簡單。



競賽活動設計



垃圾變黃金裝置藝術競賽

- 「垃圾變黃金」是環保裝置藝術的競賽，學生找尋校園、社區之廢棄物，手腦並用，嘗試創作有趣又耐人尋味的裝置藝術，這是一手做環保，一手玩藝術。



我們得到想要的，卻失去所擁有的。
讓我們齊心努力，尋回最初的純淨與美好。





這一球，由我們來救！

