



微顯藝世界

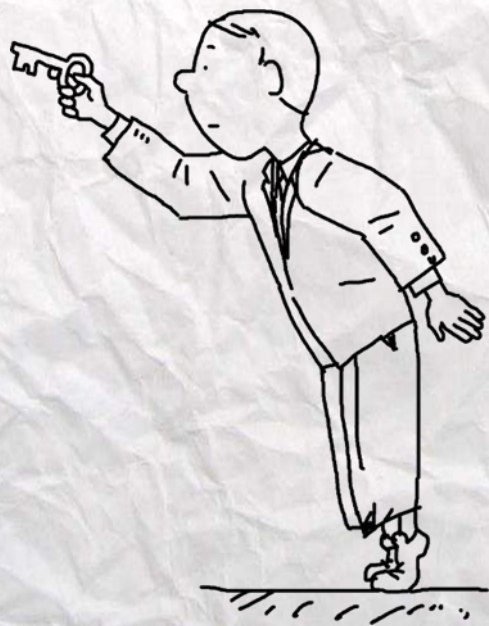
第十屆廣達游藝獎-創意教學簡報

報告人：莊雯淑

國立曾文農工 劉持均

國立北門農工 莊忠沁

高雄市立仁武特殊教育學校 莊雯淑



1 設計發想

2 課程架構

3 教學過程

4 教學省思



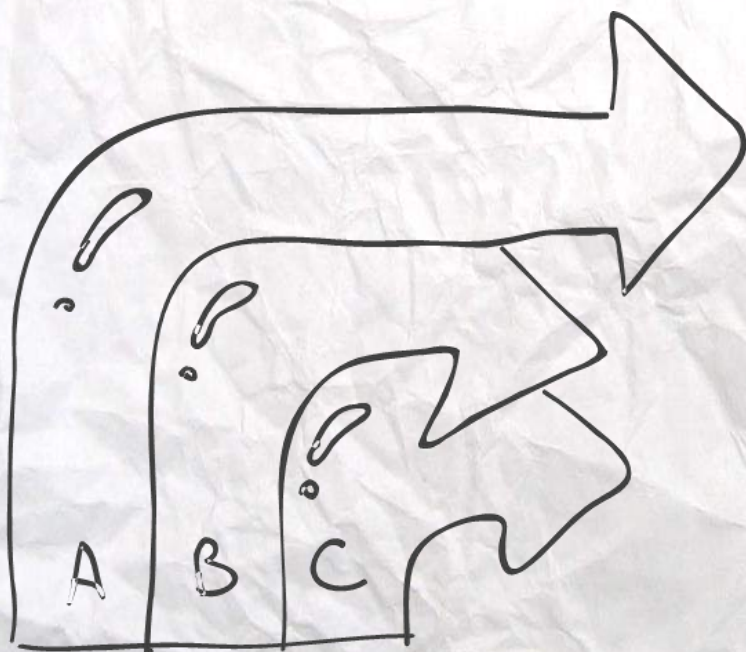
設計發想

課程綱要



【美】的真義

摘錄自蔣勳老師的演講稿



1 有大美而不言


美不是一個目的，而是一個過程。

2 與生活結合

美的教育應該落實在整個生活的基礎上。

3 發現自己存在的價值

不管富有或是貧窮，美都是拯救。。



課程架構

觀世界

說世界

廣達《攝影藝術》計畫中心·攝影展覽

驚 豔 ● 新 視 野



見微知美

A Visionary Perspective:
Beauty in the Micro

色彩 構成

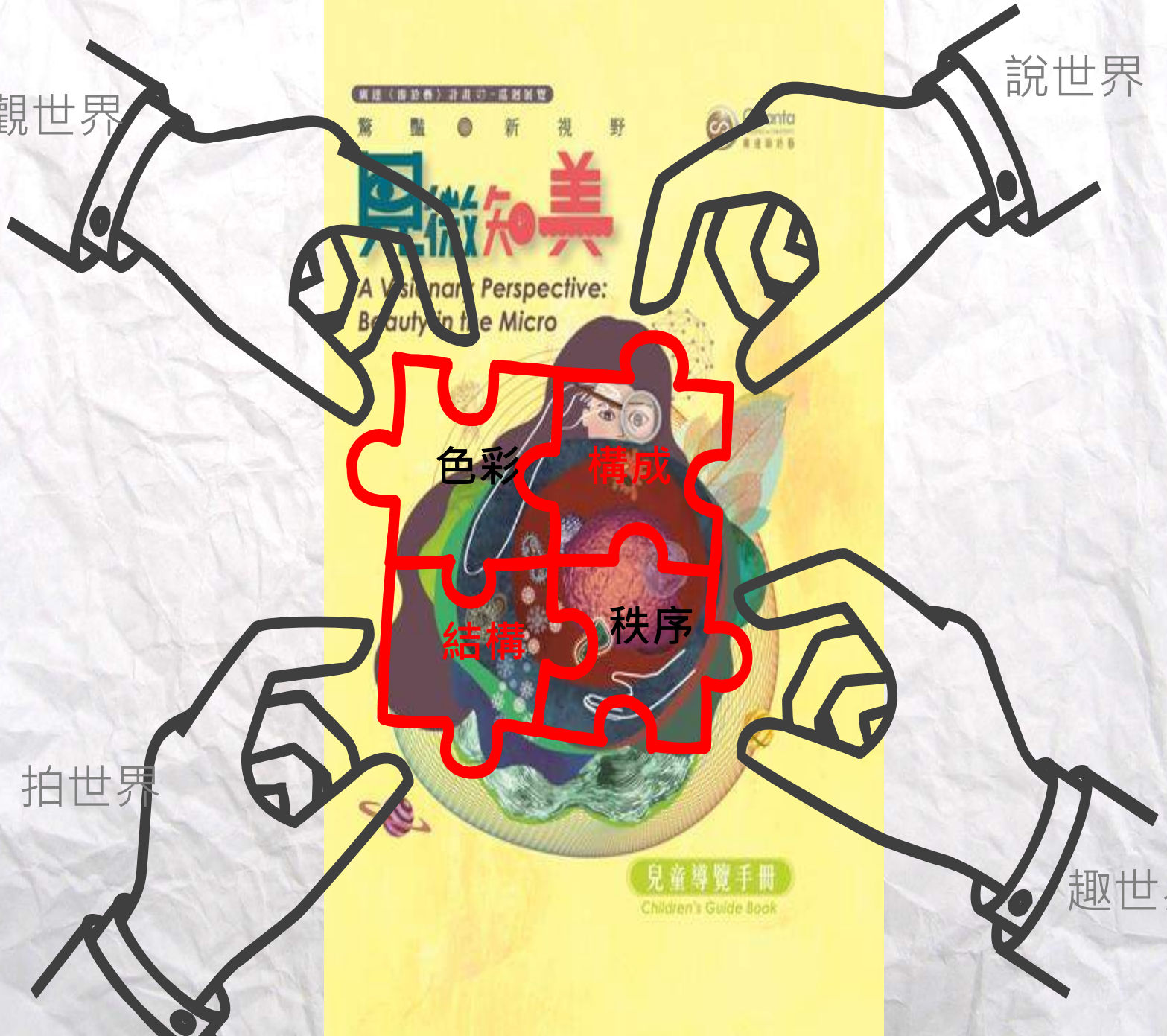
結構 秩序

拍世界

趣世界

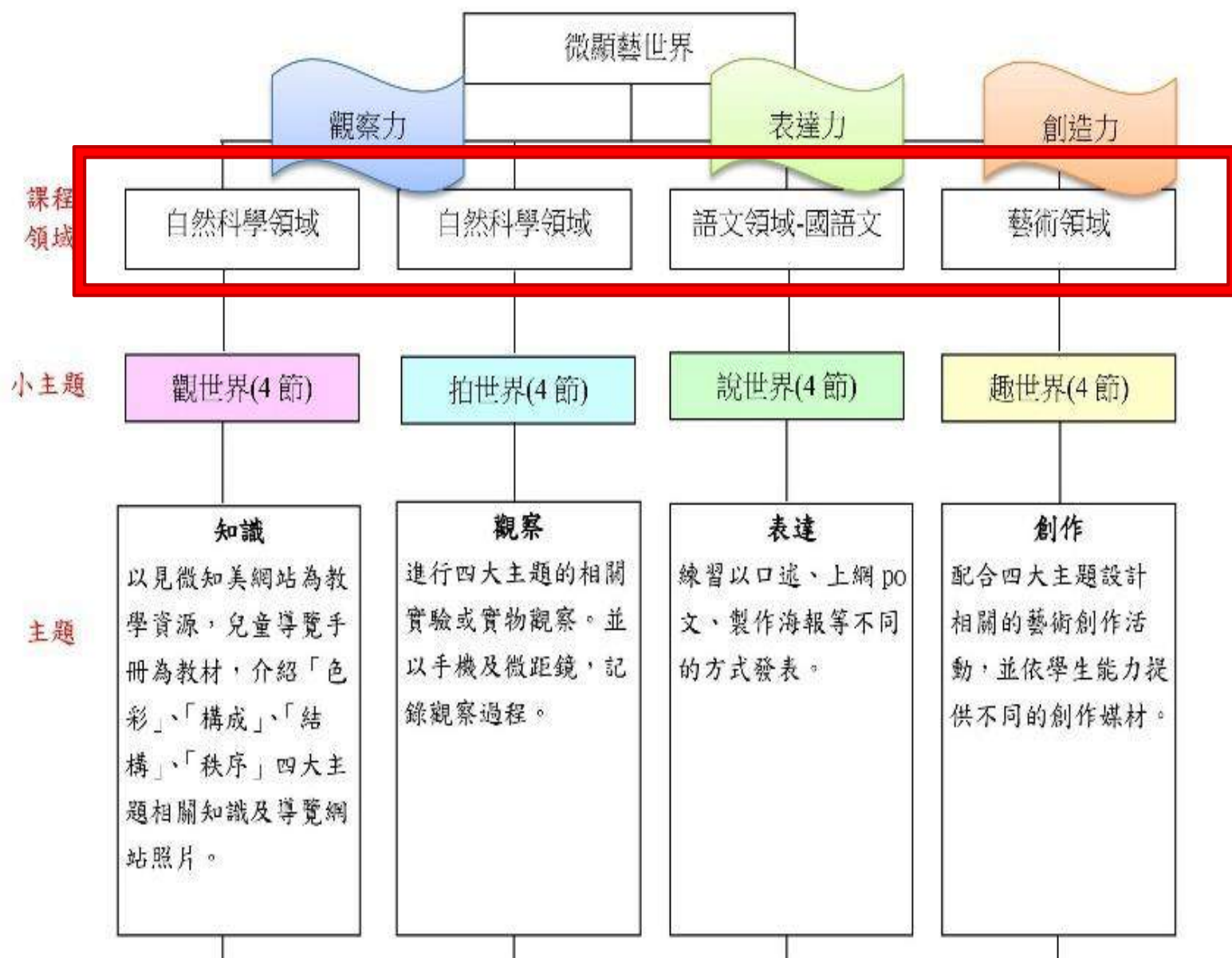
兒童導覽手冊

Children's Guide Book



-
- 1 觀世界—以導覽手冊為本進行介紹
 - 2 拍世界—以手機搭配微距鏡實際觀察
 - 3 說世界—練習導覽及海報發表
 - 4 趣世界—相關藝術創作活動

教案內容架構圖





教學過程

觀世界—活動內容

高職綜職班

特校國中部

色彩

- 1.以桌遊【語破天機】引起動機。
- 2.介紹導覽手冊內顏色和光與螢光的概念

- 1.以巧虎卡通：觀察水的顏色來引起動機。
- 2.實際觀察光碟片背面來引導孩子了解色彩單元的概念
- 3.欣賞展覽作品，及導讀手冊中構成的單元。

觀世界—高職綜職班

以桌遊做為「見微知美」的引子



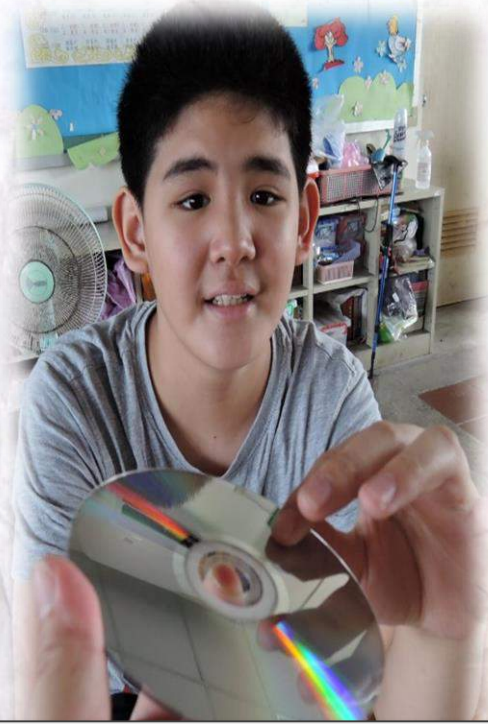
觀世界—特教學校

色彩—以觀察水的顏色來引起動機



觀世界—特教學校

色彩—觀察光碟片



觀世界—活動內容

高職綜職班

特校國中部

構成

- 1.利用導覽手冊介紹「對稱」、「平衡」的概念。
- 2.找出對稱及平衡的國字
- 3.剪下梳海鞘圖，練習分辨線對稱、點對稱，並用鏡子檢查。

- 1.以說出身體左右對稱的器官來引起動機。
- 2.欣賞展覽作品，及導讀手冊中構成的單元。

觀世界—高職綜職班

【見微知美作簡單—構成】

一、線對稱—請畫出對稱軸



二、見微知美【梳海鞘】：梳海鞘是一種淺海生物，身體的一端牢牢附著在珊瑚礁或是石頭上，靠著濾食海水維生。它只有簡單的循環系統及神經系統，身體有兩個開口，海水從其中一個開口流經海鞘的濾食構造再流出。

請貼上線對稱的梳海鞘圖



三、點對稱—請畫出對稱點



四、請貼上點對稱的梳海鞘圖



構成—說明對稱的概念


觀世界—高職綜職班

五、請寫出對稱、平衡的國字各三個

對稱：平、中、共

平衡：和、成、點

六、請剪出對稱的圖片



構成】想出對稱和平衡的中國字



構成—寫出左右對稱的國字

觀世界—特教學校

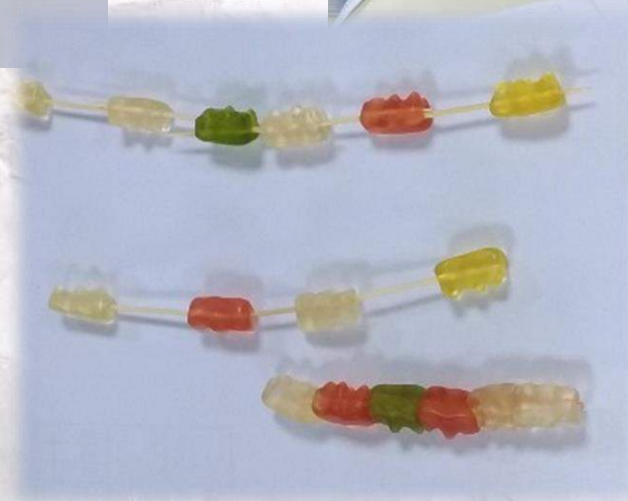
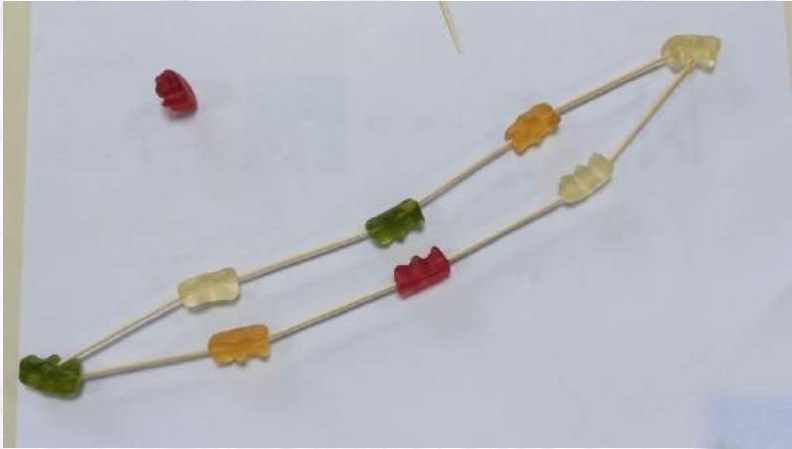
構成—欣賞展覽作品



觀世界—活動內容

	高職綜職班	特校國中部
結構	<ol style="list-style-type: none">1.操作軟糖和牙籤引導「結構」概念2.介紹展覽作品，及導讀手冊的結構單元	<ol style="list-style-type: none">1.欣賞動物建築師的影片，引導學生理解結構的概念。2.利用手冊與作品介紹結構的概念。3.欣賞仿生建築的圖片

觀世界—高職綜職班



結構—介紹結構的概念，ex.小黃瓜的結構

觀世界——特教學校



DSCN0703

00:10
🔊 🗨️ ⏪ ⏩ ⏸ ⏹ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸

結構——欣賞動物建築師影片

CHIMEI

觀世界—特教學校



結構—欣賞仿生建築及展覽作品



觀世界—活動內容

高職綜職班

特校國中部

秩序

- 1.組合重複的物品，引導「秩序」概念
- 2.介紹手冊中秩序的單元，並欣賞相關作品。

- 1.以學生平時製作的拼拼豆作品，引導學生理解重複的概念。
- 2.欣賞相關展覽作品。
- 3.藉由「四季之神」的圖片，引導孩子欣賞生活中的美。

觀世界—高職綜職班



利用重複物件組合成圖畫

觀世界—特教學校



秩序—欣賞四季之神圖片

觀世界—特教學校



秩序—欣賞自然界的秩序之美

拍世界——以手機微距鏡進行拍攝

高職綜職班

色彩

1. 教導學生使用手機微距鏡拍攝物品
2. 以「水珠、泡泡、顏料混色」為題材，觀察並拍攝作品

構成

1. 拍攝身體中對稱部位清潔前後的差異
2. 拍攝調味料的樣貌

結構

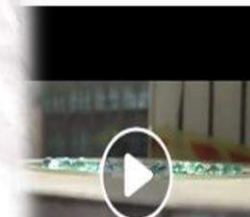
1. 拍攝午餐中的食材，觀察並說出其結構
2. 於食材照片中畫出結構圖

秩序

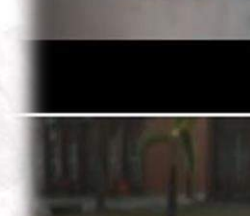
1. 以水果為題材，各組先討論出要觀察的水果種類及預測的重複元素
2. 拍攝水果外觀、直切面、橫切面。

陳媛 2月26日 · 新增主題
彩色

陳媛 2月26日 · 新增主題
光碟+水滴的折射 ❤️



色彩



還有 7 張

還有 10 張

林俊龍和薛靜麗

15人已看過





拍微主題一：我的身體

環境服務概論課程中，我們學習到如何整理儀容，例如身體代謝廢物的清理，或是定期清以鬚鬚指甲。讓我們透過微距鏡來看看這些小細節吧！



眼角

耳後

指甲縫



鬚子

白頭粉刺

鼻屎



拍微主題二：廚房裡的小事物

在烘焙課程中，我們學習如何利用不同調味料來增進食物的風味，也會學習到使用不同的食材在我們的料理上。但，你有仔細去看過它們長怎樣嗎？讓我們透過微距鏡來看看吧！



胡椒鹽

酵母

堅果



砂糖

奶粉

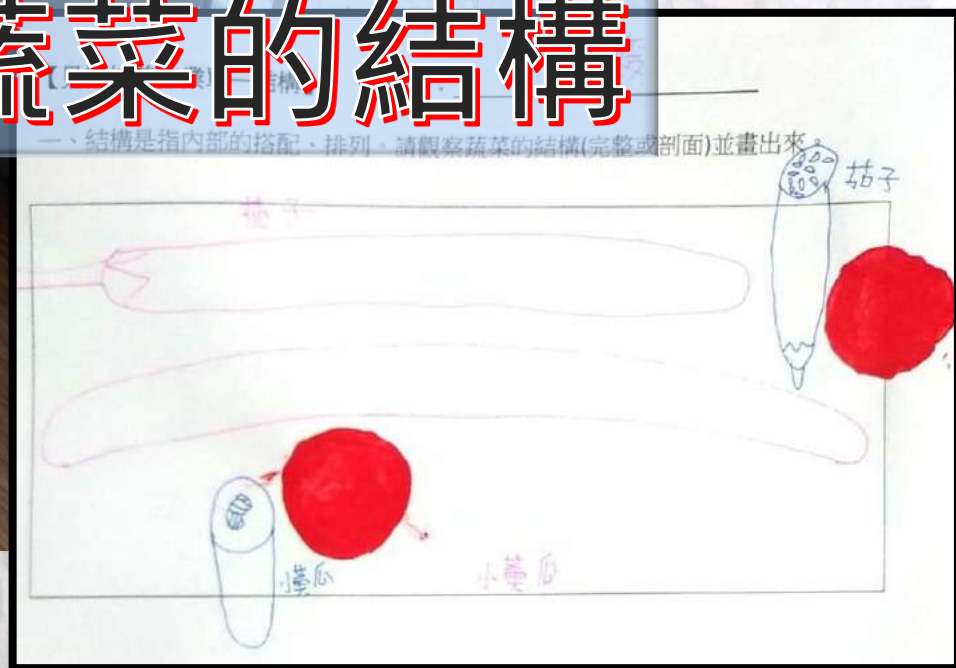
葡萄乾



構成



結構—觀察蔬菜的結構

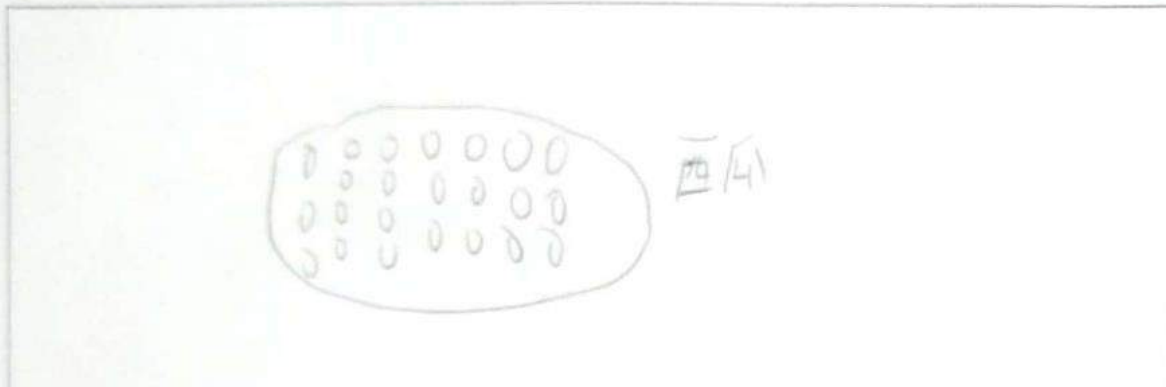


林政羸
10小時 · 新增主題
第三組

【見微知美作業單一秩序】

姓名：4702033

一、自然界中有一種秩序感，表現出單一、重複、整齊的結構。請觀察水果的秩序(完整或剖面)並畫出來。



你、林偉龍和薛薛麗

14人已看過

秩序—觀察水果中的重複元素

說世界—練習表達

高職綜職班

色彩

- 1.說明導覽技巧：記重點、看對方、說明白
- 2.利用心智圖，指導學生如何導覽

構成

將拍攝的作品，製作成海報展示

結構

- 1.指導學生導覽台北101的建築特色
- 2.以文字介紹自己喜歡的仿生建築

秩序

- 1.指導學生介紹展覽作品「小芒刺」

見微知美導覽練習作業單

大家好，我是曾文農工 000，今天我要導覽的照片是一竹林裏的精靈(螢光蕈)。

1.這是臺灣難得一見的夜精靈 - 螢光蕈，是一種只會在夜間發光的真菌，它的發光只能維持三

天，夏天高溫、潮溼的環境最有利生長。

2.他真正的大小約有一塊錢那麼大，最大朵有五十元硬幣。

3.螢光蕈不能吃，通常生長在乾淨無汙染的竹林中，需要充足的水分，所以下雨過後他們悄悄

的出現，有時候單獨一朵，有時候一、二十朵長在一起。

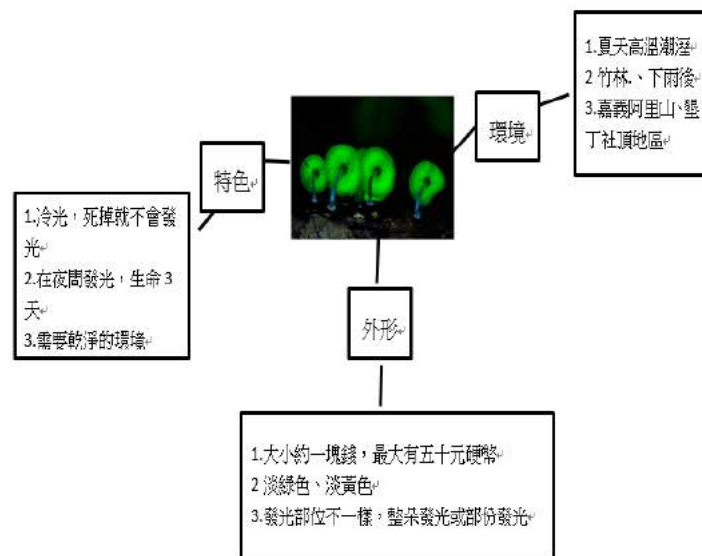
3.螢光蕈發光的顏色大約是深淺不一的淡綠色或淡黃色，每一種發光的部位不太一樣，有的是

整朵都會發光，有的只有菌傘或菌柄會發光。

4.螢光蕈的光是冷光，不會發熱，被煮熟或做成標本保存以後，就不會發光了!

5.螢光蕈是環境指標的物種之一，目前台灣只有在嘉義阿里山一帶，和墾丁社頂地區可見其

蹤影。



色彩



它真正的大小約有一塊錢那麼大

構成



結構

觀

景觀餐廳
Shopping mall
辦公大樓
地下停車場

功能



基本資料

李祖源設計
錢: 580億
時間: 1999/9/9 - 2004/12/31 (5年)
高度: 508m
地點: 台北

一節一節
防震系統
跨年煙火

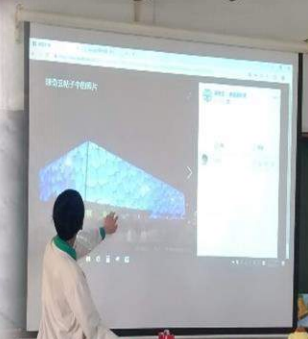
特色

地標

樂天世界塔 (韓國) 536m
比薩斜塔 (義大利) 55.86m
晴空塔 (東京) 634m
世貿中心 (美國) 541m



移至其他影片位置





郭冠佑

2. 我看過類似的植物叫 刺刺的球
 威靈草 鬼針草
 3. 他的特色是 刺刺的球

4. 有一種常見的生活用品— 魔鬼沾。他的設計靈感就是來自這種果實。

5. 魔鬼沾的發明者是瑞士的喬治·梅斯倖。有一天，他帶著小狗到山上散步，小狗突然跑進長滿芒刺的小樹叢。梅斯倖去找小狗，結果狗身上和自己的外套、褲子都沾滿了芒刺小針，花好久的時間才拔乾淨。

6. 這些芒刺小針是小樹叢的種子，原來，帶有芒刺小針的種子要能貼附在動物毛皮上才能散播到遠處。這是自然界生物傳播繁殖的功能。

7. 梅斯倖很好奇，就用顯微鏡仔細觀察黏在衣服上的芒刺小針，發現芒刺小針有幾千條的微小鈎子，這些鈎子整齊地連接在衣服的環圈紋路上。他把拔掉的芒刺小針再壓回衣服，它又和衣服牢牢黏在一起。

8. 這個觀察使他靈機一動，可以模仿這天然方法製造新型的布料。經過不斷的嘗試和實踐，還有精細的設計和品質改善，終於做出魔鬼黏，它是拉鏈的代替品。優點是耐用、質輕、容易拉開、可以清洗、顏色種類多等，因此幾乎搶走了拉鏈、鈕扣、鈎鈎和鞋帶的生意。

9. 這個小故事也說明了發明家的一個特色：好奇、有準備的心，並且能夠聯想，知道「需要」的問題所在，有創造能力去求證和執行自己的構想與理想。

三、寫作：請寫出描述這張照片的五句話 40%

+20

	<p>1. 像竹子 ✓ 2. 有台口 ✓ 3. 很多樓 4. 有針金的 5. 元宵節發火</p>
	<p>1. 指帶直 2. 蒲公英 ✓ 3. 芒刺 4. 滿金針 5. 毛的 ✓</p>

三、寫作：請寫出描述這張照片的五句話 40%

+20

	<p>1. 像一個竹子 ✓ 2. 我覺得台北 101 大樓很美。 3. 台北 101 是在民國 1999 ~ 2004 年建造 4. 台北 101 裡面看起來很多人。</p>
	<p>1. 恰查某 ✓ 這種植物叫恰查某 2. 貼在身上刺刺的 ✓ 3. 魔鬼黏 4. 植物會貼在人的身上 ✓ 5. 植物的果實 ✓ 他是 2</p>

秩序

趣世界—創作活動

高職綜職班

特校國中部

色彩

- 1.欣賞黑手畫家劉木林先生的作畫過程。
- 2.使用水彩製作「同色深淺變化」及「混色」的作品

- 1.利用影片講解渲染畫的做法。
- 2.試作渲染畫。





趣世界—創作活動

	高職綜職班	特校國中部
構成	<ol style="list-style-type: none">1.欣賞剪紙藝術家楊士毅的影片。2.對稱剪紙實作。	<ol style="list-style-type: none">1.利用影片介紹拉線畫。2.師生合作完成拉線畫。





趣世界—創作活動

	高職綜職班	特校國中部
結構	<ol style="list-style-type: none">1.上網搜尋仿生建築。2.於FB群組上簡介不同的仿生建築。	<ol style="list-style-type: none">1.透過動物築巢及仿生建築的圖片，引導學生思考建築結構。2.利用花片挑戰堆疊高度。



3月26日下午3:10

仿生建築 1.名稱AL DAR總部大樓扇貝大樓 2.建築師..2008年被評選為最具未來感的建築
3.地點:Al Raha海灘, 阿布扎比, 阿拉伯聯合酋長國
4.模仿生物:圓形的建築物



你和琵琶恩莊

3則留言 3人已看過



查看另 1 則留言



吳盈盈 我作業完成

讚 · 回覆 · 1週



劉米莉 第4題的意思是, 他的形狀像什麼生物呢?

讚 · 回覆 · 1週



陳思懿

3月26日下午2:02

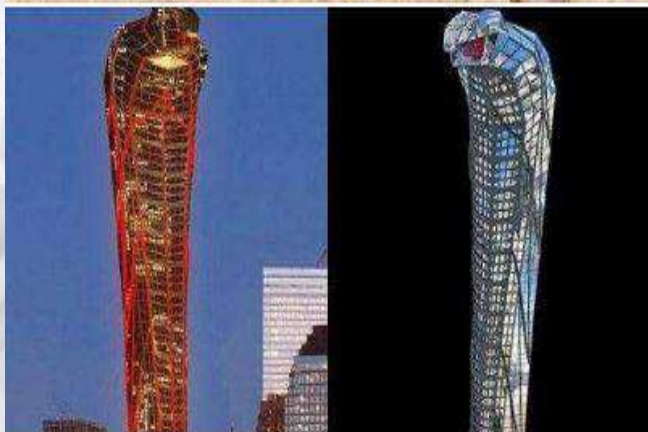
仿生建築

眼鏡蛇大樓 亞洲眼鏡蛇大樓

名稱:眼鏡蛇大樓

設計者:俄羅斯一名建築師

地點:還沒蓋



郭冠佑

名稱:武漢新能源研究所

設計師:荷蘭設計師沃特先生

地點: 武漢光谷未來科技城

模仿生物:馬蹄蓮



趣世界—創作活動

高職綜職班

特校國中部

秩序

- 1.介紹並欣賞草間彌生的背景及作品
- 2.利用圓點貼紙，仿作草間彌生的作品。

- 1.欣賞田中達也的微型世界，訓練孩子想像。
- 2.圓點貼紙組合畫。
- 3.鑽石拼貼畫。







IEP評量標準

高組

十、個別化教學計畫之二

教學時間：107 學年 下學期

課程名稱	化學	教學者	劉持均
學生姓名		班級	職能三
微顯藝世界(高組)			
學年目標	學期目標	預定標準	評量日期
1. 【認知】能知道自然知識及應用	1-1 能知道兩個關於「顏色」的相關知識		
	1-2 能分辨「對稱」及「平衡」		
	1-3 能介紹仿生建築的特色		
	1-4 能說出自然界中，常見的重複元素		
2. 【操作】能使用儀器觀察	2-1 能使用工具觀察實驗變化		
	2-2 能使用工具紀錄實驗變化		
3. 【操作】能表達觀察的現象及想法	3-1 能簡介一項物品或概念		
	3-2 能圖文並用的方式，紀錄實驗的過程及結果		
	3-3 能閱讀同學的作品並給予回饋		
4. 【情意】能使用媒材創作作品。	4-1 能使用各項素材，創作作品		
	4-2 能說出草間彌生的個人及作品特色		

低組

十、個別化教學計畫之二

教學時間：107 學年 下學期

課程名稱	化學	教學者	劉持均
學生姓名		班級	職能三
微顯藝世界(低組)			
學年目標	學期目標	預定標準	評量日期
1. 【認知】能知道自然知識及應用	1-1 能說出 5 種不同的顏色		
	1-2 能分辨「對稱」		
	1-3 能對照圖片，找出仿生建築模仿的生物		
	1-4 能在指定的實物中，找到重複元素		
2. 【操作】能觀察實驗變化	2-1 能觀察實驗變化		
	2-2 能欣賞同學的實驗紀錄		
3. 【操作】能表達觀察的現象及想法	3-1 能念讀簡介文章		
	3-2 能安靜聽同學的簡介並給予回饋		
4. 【情意】能使用媒材創作作品。	4-1 能使用各項素材，創作作品		
	4-2 能說出草間彌生的個人及作品特色		



教學省思

想像力是我們的超能力



新角度

不同角度看世界，世界
變得好神奇。



新發現

孩子潛能無限，總能
激發出不同的火花。



新思維

外在環境不斷改變，
要用更新的思考模式
來面對世界。



敬請指教

第十屆廣達游藝獎-創意教學簡報