

一、基本資料

推薦獎項：☒卓越推廣 ☐創意教學

盟主舉薦意見

本校推薦西門國小參與游藝亮點卓越推廣競賽

西門國小於本次展覽中，於教學上表現優異，更在推動美感教育與學生深度學習上展現令人敬佩的專業與執行力。

首先，在導覽小尖兵培訓方面，該師建立了完整的培訓機制，並創立「見微知美高手雲集會」粉絲專頁，記錄孩子們一整年度的培訓歷程與導覽活動。不僅強化了學生的表達與觀察力，也成功讓孩子們從學習者轉變為知識的傳遞者。

在校內見微知美展覽的推動上，學校策畫了一場充滿創意與教育意義的小型開幕活動，由學生擔任導覽主持，展期間並結合微距攝影與豐富的闖關活動。其中「裡應外合 - 水果對對碰」設計新穎，讓學生透過遊戲學習美感。此外，導覽小尖兵在展期間服務超過40個班級，每班一節課，深獲導師與學生一致好評。

展覽更融入科技應用，透過平板即時放大日常物品如松果、彈珠與葉片等，讓學生立即親身體驗「見微”之”美」，在學習過程中建立細膩觀察與美感素養。

在美感教育的深化上，學校更辦理全校性的「見微知美影片比賽」，將課程理念融合進藝術課程中，讓美感教育由活動延伸至日常教學，真正實踐「教學即生活，生活即美感」的理念。

基於上述教學實踐與創新，誠摯推薦西門國小參與游藝亮點卓越推廣競賽。

被推薦學校名稱

新竹市西門國小

單位地址

新竹市北區北大路450號

二、學校簡介

西門國小在行政團隊的支援下，每年對廣達游於藝主題的特展，都集合全校各領域專長的教師群一同為廣達游於藝的展覽一起努力。

這次的展覽主題是:「見微知美-驚豔新視野」，去年五月，西門國小負責廣達游於藝工作的團隊，便開始開會。大家集思廣益討論出的工作重點在於:全校學生的教育相關活動，以及廣達小尖兵的培育訓練等兩大主軸。

學生的課程教學融入展覽活動，以自然領域與視覺藝術領域為主，介紹「見微知美-驚豔新視野」的重要學習目標-「讓孩子認識大自然中存在的微觀世界，以藝術和科學為出發點，培養西門孩子的觀察力本能和創造力的美感。

另一個重點工作是:小尖兵的培訓。西門每年的小尖兵徵選，年年參加徵選的人數都不斷攀升，從前年50多位，到今年已經超過100多位，每次的考試都必須分成兩個階段(文字的寫稿、和導覽口試的徵選)，從眾多的學生中，選出30位廣達小尖兵。西門的老師們都一致認為培育學生成為一位優秀的導覽員是很有意思的工作，因此除了廣達基金會辦理的「自然科學博物館的培訓」外，西門國小另外還安排孩子參加其他美術館參訪的培訓，例如:「新竹玻璃工藝館」、「新北鶯歌陶瓷博物館」、「新北市立美術館」等實地參訪。

另外，在各項藝文活動中，也邀請廣達小尖兵的參與，甚至擔任主導工作，例如:「訪問新竹在地藝術家」、「聖誕節活動」等。

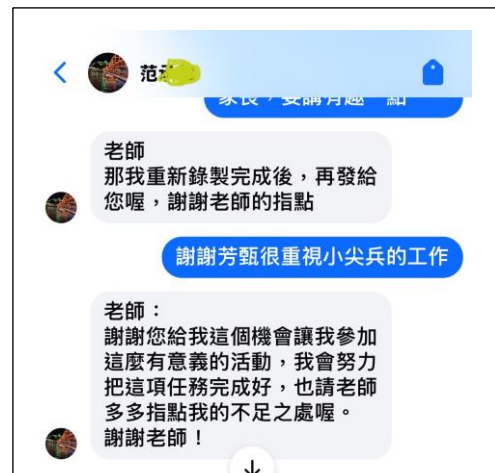
廣達游於藝主題特展已經成為西門全校孩子引頸期盼的重要活動，從這次「見微知美-驚豔新視野」的展覽中，我們觀察到無論是導覽小尖兵還是身為觀眾的學生，大家都有滿滿的收穫和成長。

一、公開徵選小尖兵，建立六年級廣達小尖兵擔任評審及相關工作人員。



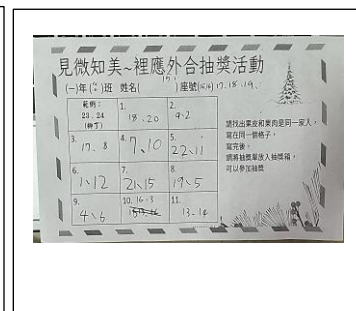
二、建立與小尖兵溝通的管道，成立〈見微知美高手雲集會〉粉絲團

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61560421025> ' 970



三、與廣達游於藝相關活動策畫與執行

(一) 裡應外合第一關 (水果對對碰): 讓孩子認識水果的表皮和果肉的真實面，透過西門國小許慶恭校長的微距攝影位孩子拍攝照片。



(說明: 參加導覽的各班小朋友，對於平時常吃的水果，沒想到要完全打對，竟然不是一件容易的挑戰，但經由小尖兵的引導，最後也都能完成任務)。

(二) 裡應外合第二關 (蔬菜翻翻樂): 蔬菜微距攝影後，好像不是那麼容易辨認了，鼓勵小朋友一起來認識。

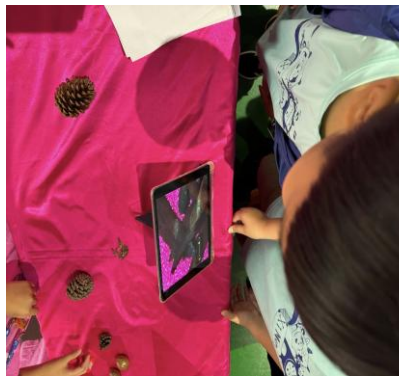


玉米筍外觀



玉米筍切面

三、利用平板放大鏡看見物品微觀世界



四、與見微知美相關的美感教育

[見微知美微距攝影投稿區 - Google 雲端硬碟](https://drive.google.com/drive/folders/1K6iz57_FLFvbRWBFlbXkCxXp0Kle79H?usp=drive_link)

[https://drive.google.com/drive/folders/1K6iz57_FLFvbRWBFlbXkCxXp0Kle79H?usp=drive link](https://drive.google.com/drive/folders/1K6iz57_FLFvbRWBFlbXkCxXp0Kle79H?usp=drive_link)

https://drive.google.com/drive/folders/1MpzbMQ8Ct6y2iSffYzKg5TfUpgeHil40?usp=drive_link
rive_lin
見微知美微距攝影照片投稿區



全校一起來參賽

見微知美微距攝影
比賽
廣徵求高手的照片

(說明:這一次微觀攝影收到超過兩百多位小朋友的作品，照片的內容也非常多元，富有創意)。

五、游於藝融入課程教學內容

(一)課堂介紹大自然中的微觀世界



(二)讓孩子聯想細菌或病毒的樣貌，透過鐵線來呈現藝術作品



六、藝術展覽內容與品質



(說明：小尖兵們總是彎著腰或蹲下來與觀眾互動)



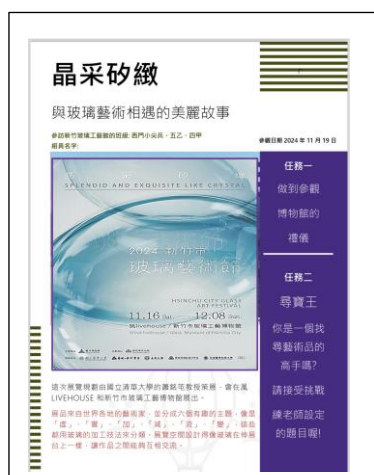
(說明:觀眾與小尖兵互動良好)



(說明:展場布置是由志工媽媽與小尖兵一同布置)

七、藝術導覽小尖兵培育

(一)參訪美術館，訓練小尖兵的美感能力

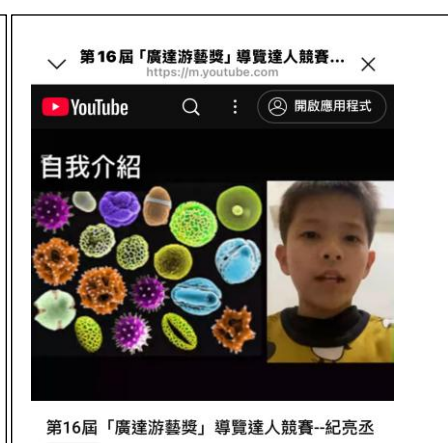


(說明:小尖兵透過參訪美術館，提升專業能力)



參考網址: <https://youtu.be/WHkNhGE7UcU>

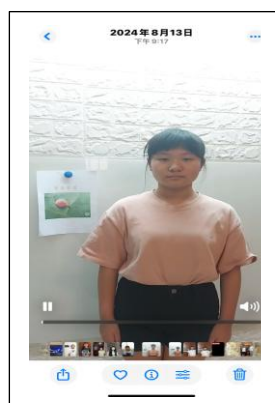
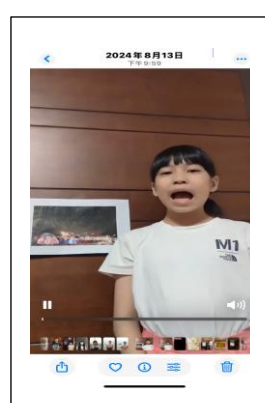
(二)、小尖兵參加導覽達人徵選



參考網址: <https://youtu.be/jeF-hEfLVYc>

參考網址: https://youtu.be/yINi_Svgprl

參考網址: <https://youtu.be/gnN9l8oZrF4>



(說明:看到小尖兵不斷的在家練習的影片，指導他們的老師們都覺得非常的感動!)

(三)小尖兵到各班送<參觀注意須知>及<班級回饋單>



(說明:在展覽前，小尖兵到各班送交給各班老師一個參觀前的資料袋，我們希望老師在帶小朋友來參觀展覽前，可以先完成參訪看展的教育工作)。

(四)小尖兵參加在地市場文化工作



(說明:我們設定的小尖兵培訓的任務非常多元，除了廣達游於藝特展外，我們也希望小尖兵參加在地文化的推展工作，以培養小尖兵的服務精神)。

八、其他特色

(一)小尖兵訪問清大藝設系蕭銘屯教授



參考網址: <https://youtu.be/5dG1uaJlzNA>

(二)小尖兵訪問新竹在地玻璃藝術家鄭銘梵老師



參考網址: <https://youtu.be/d5PSF0QGUDw>