

桃園縣美華國小

瑞比特 (rabbit) 的畫像  
(聶美秋老師)

# 《瑞比特 (rabbit) 的畫像》

(桃園縣美華國小)

主題名稱	瑞比特 (rabbit) 的畫像		編號	001
簡介	透過畫作的觀察，引發學生對作品的討論與分享，並省思自己的內心思想，檢視自己對未來的夢想與期待，進而能提出具正面之機及行動，且加以實踐。			
教材來源				
統整領域				
設計人		教學時間	160 分鐘	教學對象 年級
分段能力指標	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體的價值關，發展獨特的表現。			
教學資源	2004 廣達游於藝校園巡迴展、小動物 (兔子)			
學生所需學具	紙筆、畫具、畫紙			
時間分配	節次	教學重點		
	一	劉其偉生平介紹 (影帶播放)		
	二	畫作欣賞及分享討論 (作品導覽)		
	三	小小畫家-動物 (星座) 畫畫比賽		
	四	小小鑑賞家 (學習單)		
<b>活動一 畫作欣賞及分享討論</b>				
教學流程	教學指導要點		教 具	評鑑方式
一、影帶播放	1. 透過影帶播放了解劉其偉的生平逸事		光碟片	學習單
一、畫作欣賞	1. 講解畫作欣賞的要領 2. 提醒學生注意秩序 3. 提醒學生隨手記錄自己的觀點及感受		劉其偉畫作	教師觀察、 學習單
二、分享討論	1. 讓學生分享與討論畫作中的人、事、時、地、物 2. 讓學生分享觀賞畫作所得之感受 3. 藉討論分享讓學生體會欣賞畫作的愉快感受		劉其偉畫作	學生的表達 溝通與分享 能力、學習 單

活動二 動物觀察紀錄圖			
教學流程	教學指導要點	教 具	評鑑方式
一、觀察小動物的外觀	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生觀察小動物的外觀，並討論從不同角度觀察到的情形，找出其中的特徵與差別性之經驗。</li> <li>讓學生討論平常對小動物外觀的概念造型為何。</li> </ol>	紙筆	教師觀察評鑑
二、繪製小動物的圖像	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生從事觀察的活動，並做簡單記錄。</li> <li>讓學生依據自己的觀察，繪製小動物的圖像。</li> <li>分享學生對不同角度繪製的看法。</li> <li>小組方式輪流發表，並請學生給予回饋或改進意見。</li> </ol>	1. 小動物、相關圖片	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師觀察評鑑</li> <li>學生相互評鑑</li> <li>實作評鑑</li> </ol>
活動三 學習單			
教學流程	教學指導要點	教 具	評鑑方式
一、省思與記錄	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生思考並討論，認為自己的觀點與看法還可以做那些修正。</li> <li>記錄下自己的觀點，及同學們所提出的優秀觀點。</li> </ol>	學習單	教師觀察、學習單評鑑
二、繪畫過程計畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>提供繪畫過程計畫的格式。</li> <li>指導學生將思考繪畫過程的計畫寫下來。</li> </ol>	學習單	教師觀察、學習單評鑑
三、自我實踐與評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>提醒學生多思考計畫。</li> <li>請學生進行自我評量，並於填寫後繳交執行結果，並請家長給予回饋</li> <li>指導學生完成繪畫過程計畫檔案夾。</li> </ol>	學習單	檔案評鑑