

桃園縣迴龍國中

生命、天地、人  
(杜淑芳老師)

# 《生命、天地、人》

(杜淑芳老師—桃園縣迴龍國中)

主題名稱		生命、天地、人		編號		
簡介		<p>1. 讓學生瞭解劉其偉先生生平、生命觀、藝術作品，進入一個藝術家的生命世界，學習其優點及長處，也給學生反思自我的機會。</p> <p>2. 著重目前社會現況人與自然、人與動物、人與環境之探索與反省。</p> <p>3. 讓學生假想自己如果變成一隻動物，會是什麼動物，和人類的互動狀況如何？</p>				
教材來源		網路收集劉其偉先生相關資料畫作圖片、劉其偉先生的書				
統整領域		藝術與人文				
設計人		杜淑芳	教學時間	180 分鐘	教學對象	八年級
分段能力指標		1-4-2    2-4-5    3-4-9				
教學資源		網路收集的資料、電腦、單槍投影機、自製 power point				
學生所需教具		粉彩（六位學生一盒 24 色）、粉彩紙四開、報紙				
時間分配	節次	教學重點				
	一	讓學生瞭解劉其偉先生生平、生命觀及藝術作品之欣賞；值得我們學習與反思之處何在？				
	二	作品導覽，學生更進一步瞭解劉其偉先生其畫、其人。				
	三	生命故事分享，特別著重人與動物、人與自然環境方面。粉彩畫的技巧練習。				
	四	劉其偉先生著作「非洲行獵記」介紹，另有非洲音樂欣賞、食物介紹，學生創作粉彩畫，題目「假如我是一隻動物」。				
<b>活動一</b>						
教學流程（分鐘）		教學指導要點		教 具		評鑑方式
30		1. 觀看介紹劉其偉先生之影片，或由教師自製 power point，學生填寫學習單。		光碟或自製 power point		學習單填寫、口頭問答
15		2. 介紹相關的藝術家，作品有				

	何共通性，生命觀有何異同處，學生填寫學習單。。		
<b>活動二</b>			
教學流程（分鐘）	教學指導要點	教 具	評鑑方式
25 20	1. 現場畫作導覽一樓部分。 2. 現場畫作導覽地下室部分。		學習單填寫、口頭問答
<b>活動三</b>			
教學流程	教學指導要點	教 具	評鑑方式
10 20 15	1. 同學收集之生命故事分享。 2. 粉彩畫技法講解，並介紹劉其偉先生粉彩作品。 3. 學生試畫粉彩。	粉彩、粉彩紙	
<b>活動四</b>			
教學流程	教學指導要點	教 具	評鑑方式
8 12 25	1. 劉其偉先生著作「非洲行獵記」介紹。 2. 非洲音樂欣賞、食物介紹。 3. 引導學生想像，如果自己是一隻動物，會是怎樣的景況，由此學生創作粉彩畫，題目「假如我是一隻動物」，未完成的部分請學生應用課餘時間完成。	粉彩、粉彩紙	